

Токио – Исэ – Киото Хаконэ – Токио 12 дней

Путешествие по районам Канто («Восточная Япония») и Кансай («Западная Япония») обычно называют «Японское Золотое кольцо». Здесь находятся старая и новая столицы страны, здесь же происходили основные исторические события, здесь расположены многие мегаполисы Японии. Оптимальный маршрут для знакомства со страной плюс отдых в отеле в окружении великолепной природы парка Исэ-Сима и традиционном рекане на горячих источниках.



День 1. Прибытие в Токио

Встреча в аэропорту. Трансфер и заселение в отель (дорога занимает около 1-1,5 часа из Нарита, 30-40 мин из Ханэда).

День 2. Обзорная экскурсия по Токио

С утра вы посетите сохранивший очарование прошлых веков квартал **Асакуса**, где находится самый старинный храм Токио – **Сэнсодзи**. Мы пройдемся по узким улочкам Асакусы, где атмосфера развлекательного района прошлых веков до сих пор жива и где сохранились лавчонки, веками торгующими здесь своим незамысловатым товаром.

Проедем по **району Гиндза** – некогда развлекательный остров, а сейчас фешенебельный район, куда приходят пройтись по магазинам, посетить рестораны высокой кухни, а также отдохнуть душой и телом. На широкой центральной улице расположены здания многих мировых и японских брендов, а на идущих параллельно им узких улочках притаилось множество интересных мелочей, сохранивших в себе историю этого района.

Далее Вы переместитесь в парк **Хамарикю**, уникальный не только своими пейзажами – здесь традиционный ландшафтный дизайн обрамлен современными небоскребами, которые вплетаются в традиционный пейзаж, продолжая его и становясь единым целым, но и своими прудами, вода в которых морская и поступает из Токийского залива. Здесь в чайном домике, где сёгун, фактический правитель Японии в средние века, принимал посетителей, вы сможете отведать традиционный японский зеленый чай и ощутить единение с окружающим пейзажем.

Прогулка по аллее магазинов **Омотэсандо**, которые соревнуются по красоте витрин и разнообразию брендов с районом Гиндза. Именно от нее ответвляется «кошачья улица» - **Shibuya Cat street**,

являющаяся своего рода квинтэссенцией Омотэсандо: здесь собраны уникальные бренды, притаились необычные кафе, да и сама она причудливо изгибается и словно манит за собой. Вы прогуляетесь по «улице фриков» на **Харадзюку**. Затем вас ждет посещение самого оживленного в мире перекрестка **Сибуя**, где стоит статуя знаменитой собаки Хатико. Вы прогуляетесь по заполненным молодежью улицам мимо магазинов молодежной моды и необычных небоскребов. Взглянуть на весь район Сибуя сверху можно с **обзорной площадки Shibuya Scramble Square**.

В конце экскурсии посещение знаменитого района **Синдзюку**, а также района, куда спешат после тяжелого трудового дня все японские офисные работники и приехавшие в Токио по работе командировочные, чтобы отдохнуть. Пройдя мимо ресторанов, баров и прочих увеселительных заведений, передав привет Годзилле, вы сможете посетить расположенный тут же один из излюбленных японскими бизнесменами храмов богини плодородия и богатства – Инари.

День 3. Камакура

Переезд в Камакура (около 1,5 часа в одну сторону). Экскурсия в Камакура, 8 часов.

Во время экскурсии вы посетите город зарождения самурайства и буддизма как религии самураев – Камакура. Предлагаем перенестись на восемь веков назад, посетив храмы, построенные в конце XII века, прогулявшись по улочкам, почти не изменившимся с тех пор, разве что появились провода да машины порой проезжают по узким дорогам, ненадолго нарушая покой и тишину этих мест. Старинный город Камакура, расположенный на берегу океана, – это первая столица военных правителей Японии (сёгунов), город древних храмов, святилищ, великолепных садов, живописных холмов и побережий.

Посещение **храма Хасэдэра**, посвящённого Богине милосердия Каннон, и **храма Котокуин**, где находится символ Камакуры – 11-метровая бронзовая статуя **Великого Будды** (Дайбуцу), вторая по величине в Японии.

Храм Цуругаока-Хатимангу - самая важная святыня Камакуры. Он был основан Минамото Ёриоси в 1063 году, а увеличен и перенесён на его нынешнее место в 1180 году Минамото Ёритомо, основатель и первый сёгун правительства Камакура. Святыня посвящена Хачиману, богу-покровителю семьи Минамото и самураев в целом.

Храм Дзэниарай Бэнтэн - это популярная святыня в западной части Камакуры, прекрасный сохранившийся пример слияния буддизма и синтоизма, где можно вымыть в прямом смысле свои деньги ("зэниарай" дословно означает «мытьё монет»). Говорят, что деньги, вымытые в храме весной, удвоятся.

Альтернативно храму Дзэниарай Бэнтэн можно посетить **Храм Хококудзи**, расположенный на холмах восточной Камакуры, представляет собой небольшой храм секты дзен-буддизма Риндзай. Первоначально основанный в первые годы периода Муромати, Хококудзи был семейным храмом правящего клана Асикага, а позже был семейным храмом клана Уэсуги.

Храм Хококудзи, наиболее известен благодаря красивой маленькой бамбуковой роще, которая находится за главным залом храма. Несколько узких тропинок ведут через бамбук к чайному домику, где за небольшую плату вы можете посидеть и выпить чашку чая маття, наслаждаясь видом на бамбуковую рощу. За храмом также находится ряд неглубоких пещер, высеченных на склонах холмов, которые, как полагают, содержат пепел некоторых из более поздних феодалов клана Асикага. Возвращение в Токио (около 1,5-2 часов).



День 4. Нагоя

Переезд на станцию Токио, далее на поезде Токио - Нагоя. Встреча с гидом у вашего вагона.

Экскурсия по Нагоя.

Замок Нагоя был построен в начале периода Эдо в качестве резиденции одной из трех ветвей правящей семьи Токугава, ветви Овари. Таким образом, это был один из крупнейших замков в стране, и город-замок вокруг него в конечном итоге стал четвертым по величине городом Японии.

Дворец замка (Хонмару Готен) был перестроен и полностью открыт для публики в июне 2018 года. Через полвека после его разрушения во время войны дворец был перестроен с использованием традиционных строительных материалов и технологий. Он включает в себя входные и приемные залы, а также комнаты сёгуна с красивой росписью на раздвижных дверях (фусума). Дворец считается одним из лучших образцов архитектуры сёин во всей Японии.

Дополнительные опции для посещения после Замка Нагоя (максимум 1 объект):

- Посещение музея **Toyota Techno Museum** (закрыт по понед) в центральной части Нагои. Музей знакомит с историей компании Toyota с момента ее появления как производителя текстильного оборудования, а также представляет множество экспонатов по технологии автомобилестроения и процессу производства автомобилей.
- Любителям автомобилей предлагается посещение музея **Toyota Automobile Museum** (закрыт по понед), в котором представлены японские, европейские и американские автомобили с конца 1800-х до 1960-х годов.
- Посещение художественного **музея Токугава** (Tokugawa Art Museum) (закрыт по понед), который был построен на месте бывшей феодальной резиденции одной из 3х влиятельных ветвей клана Токугава - Овари. Этой семье удалось накопить огромное богатство. В музее можно посмотреть некоторые из его сокровищ, в том числе доспехи и мечи самураев, чайную посуду, маски и костюмы театра Но, свитки и карты.
- Рядом с музеем находится **красивый японский ландшафтный сад** с большим прудом в центре, который особенно прекрасен весной, когда цветут пионы (с середины до конца апреля) и ирисы (с конца мая до начала июня), а также в осенний сезон кленов (ноябрь).
- Посещение **музея фарфора** ведущей компании в Японии Норитакэ (закрыт по понед), насчитывающей более 100 лет истории. В музее можно ознакомиться с процессом создания фарфора, а в выставочном зале полюбоваться изящными изделиями.
- Время на обед. Переезд в отель около 2,5 ч, 153 км, размещение, отдых.

День 5. Свободный день, когда можно просто отдохнуть, организовать активности или дополнительную экскурсию:

- спа процедуры;
- треккинг по тропе Yokoama Nazako (средний уровень подготовки) - 10 мин езды от отеля. Прогулка по лесу до обзорной площадки Yokoama, с которой откроется великолепный вид на Залив Аго;
- для любителей прогулок в горах предлагается Хайкинг Asama Mountain, который требует 5 часов и по сравнению с Yokoama Nazako более продолжительный и сложный;
- спортивные развлечения - прогулка на велосипеде, занятие йогой, гольф, теннис
- водные развлечения: рыбалка, круиз по Заливу Аго, каяк, SUP (сап серфинг)
- **Экскурсия по Исэ, 5-6 часов.** Вы переедете в город Исэ, где расположено главное **синтоистское святилище** главы пантеона японских богов – богини Аматаэрасу. Доступ в главное святилище ограничен — вход разрешён только священнослужителям высшего ранга и членам

- императорской фамилии, но и той части, что открыта для посещения, достаточно, чтобы ощутить величие и умиротворение этого храма, основной синтоистской святыни Японии.
- Рядом с храмом протянулась длинная улица, встречавшая в древности паломников из разных уголков Японии. Здесь вы найдете множество ресторанчиков, мастерских местных умельцев и ремесленников.
 - Посещение **«жемчужного острова» - Микимото**. На острове в музее вы узнаете о том, как впервые именно здесь Микимото Кокити удалось научиться выращивать жемчуг; поймете, почему истинный жемчуг так дорого стоит; полюбуетесь на изделия с жемчужинами из разных стран и эпох, а затем сможете увидеть, как местные ныряльщицы сохраняют традицию добычи устриц и других обитателей морского дна: без каких-нибудь современных средств, своими силами и опытом.
 - Из Тоба трансфер на обед к **ныряльщицам-ама**, которые на углях приготовят для Вас свежайшие морепродукты. Издревле в этих местах ныряльщицы ама зарабатывали на жизнь тем, что ныряли за устрицами и другими морскими дарами. Возвращение в отель и отдых.

День 6. Экскурсия в Нара

Переезд в Нара - небольшой город, когда-то бывший столицей Японии. В пути 2,5-3 часа.

Нара - жемчужина истории и культуры, гордящаяся своими храмами, причисленными к мировому культурному достоянию ЮНЕСКО. Величественный **храм Большого Будды Тодайдзи**, который и сейчас впечатляет своим размахом одного из самых больших деревянных строений в мире и невероятная по размерам бронзовая статуя, когда-то потрясли всю Азию и позволили впервые заявить японцам о себе, как о полноценном государстве, не уступающем соседям.

Буквально в 10-15 минутах прогулки по тенистому священному лесу находится окруженное сотнями замшелых каменных фонариков синтоистское святилище **Касуга Тайся**, посвящённое божествам-защитникам древней столицы. И, конечно, один из главных символов Нары - великое множество оленей, беспечно гуляющих по лужайкам вокруг этих храмов и охотно лакомящихся угощениями от любопытствующих посетителей. Олени в Наре на протяжении столетий считались священным животным, а сейчас еще и охраняются государством, как уникальное культурно-природное наследие. Переезд в Киото и заселение в отель.

День 7. Киото

Экскурсия по Арасияма.

Куда бы вы ни пошли в Киото, везде ощущается дух истинной Японии, понятный и в то же время совершенно экзотический, где-то меньше, а где-то больше. Одним из лучших мест для того, чтобы ощутить японскую традиционную экзотику без длинных переездов по городу, пожалуй, является северо-запад Киото. Вы увидите знаменитый **Золотой павильон**, храм **Рёандзи** с садом из 15 камней, а также знаменитый район **Арасияма**, его великолепные храмы и его бамбуковую аллею, а также посетить виллу, где Вам предложат японский чай маття с традиционной сладостью.

Начнётся наше путешествие с любования **Золотым павильоном Кинкакудзи** и его отражением в водах пруда. Храмовый сад не очень большой, и для неспешной прогулки по нему потребуется не менее получаса. Каждый новый поворот ведущей по салу тропинки открывает новый пейзаж.

Храм Рёандзи полон загадок, но самая известная из них - тайна сада из 15 камней. Присев на террасе и любуясь садом, ощутите тишину и умиротворение дзен-буддийского храма на контрасте с пышностью и буйством красок и форм Золотого павильона.

Уехав ещё дальше на северо-запад, вы окажетесь в **районе Арасияма**. Здесь расположена **бамбуковая аллея**, без фотографии которой не обходится ни один фотоальбом о Киото. Прогуляйтесь по ней и вы, а заодно убегите от туристической суеты на узкие улочки или совершите прогулку по широкому берегу реки, что определяет одну из границ города.

Далее вас ждет посещение **виллы Окости Сансо**, принадлежавшей известному японскому актеру середины XX века и знаменитой одним из самых красивых садов в Японии. Со смотровых площадок виллы открывается панорамный вид на Киото, гору Хиэй и реку Хадзу, которыми можно насладиться за чашечкой чая с традиционной японской сладостью.

После этого Вас ждет **храм Тэнрюдзи**, который является одним из самых важным храмов в районе Арасияма в Киото. Он занял первое место среди пяти великих дзенских храмов города и зарегистрирован как объект всемирного наследия ЮНЕСКО. Тэнрюдзи является главным храмом собственного направления школы Риндзай японского дзен-буддизма.

В отличие от храмовых построек, которые неоднократно были уничтожены пожарами и впоследствии восстановлены, великолепный сад пережил века в своем первоначальном виде. Красивый ландшафтный сад, с центральным прудом, окруженным камнями, соснами с лесистыми горами Арасияма на заднем фоне, был создан известным дизайнером садов Мусо Сосэки, который был также первым настоятелем храма. Возвращение в отель.

Дополнительная опция на вечер: ужин в ресторане японской кухни с гейко или майко, которая развлечет гостей танцами и разговорами. Можно также пригласить музыканта “дзиката”, под аккомпанемент щипкового инструмента сямисэна которого грациозная майко исполнит свой танец. Во время встречи с гейко или майко Вы не только примете участие в беседах и развлечениях, но и попробуете изысканные блюда высокой японской кухни “кайсэки”.

День 8. Киото

Свободное время в Киото. Вы можете также заказать дополнительные экскурсии.

День 9. Экскурсия по Киото

Утром предлагаем посетить **храм Сандзюсангэндо**, который обрел свою известность благодаря 1001 статуе Каннон, которые были изготовлены знаменитыми мастерами. Скульпторы работали над различными блоками, потом они составлялись в единую скульптуру, полировались, покрывались лаком и золотой фольгой. Более ста лет потребовалось, чтобы завершить этот грандиозный труд.

Далее вас ждет переезд к **храму Киёмидзу-дэра**, расположенному на горе Хигасияма. Если Вы загадаете желание и выпьете воды из водопада Киёмидзу («Чистая вода»), оно обязательно сбудется. Со смотровой площадки храма Вам откроется живописный вид на весь Киото.

Прогулка по самому известному в Японии **району гейш Гион** и время на обед.

Переезд Киото-Одавара (Хаконэ) на скоростном поезде синкансен . Встреча с японским водителем у вашего вагона и **переезд в рёкан** (в зависимости от удаленности 20-40 мин).



Ни одно путешествие в Японию не будет полным без, по крайней мере, одной ночи, проведенной в рёкане - традиционной японской гостинице с минеральным источником, которые расположены по всей Японии в самых красивых местах.

В рёкане вы будете жить в комнате, оформленной в традиционном японском стиле: раздвижные двери «сёдзи», матрасы «футоны» и соломенные циновки «татами» на полу. Для полного погружения в японскую культуру Вы сможете принять ванну с водой из местных горячих минеральных источников, благотворно влияющих на кожу, после чего переодеться в национальный японский халат – юката. Ужин будет подан в японском стиле с переменной блюд, изящно оформленных на красивых тарелочках.

День 10. Экскурсия в Хаконэ

Хаконэ, расположенный в национальном парке Фудзи-Хаконэ-Идзу, некогда был важным контрольно-пропускным пунктом на историческом пути Токайдо, связывавший сёгунский Эдо с императорским Киото. Когда Япония распахнула свои двери иностранцам после двухвекового закрытия страны от внешнего мира, именно в Хаконэ открыли курорт на горячих источниках для иностранцев. В середине прошлого века это было излюбленное место для загородных вилл: сюда убегали от летней жары, которую особенно тяжело переносить в городах из стекла и бетона. Сейчас сюда едут в поиске гармонии с природой, ради прекрасных горных пейзажей, а также удивительных музеев.

Уехав всего на 100 километров прочь от столичного мегаполиса, вы окажетесь в окружении гор, на берегу кратерного озера Аси. Здесь вы прокатитесь на **канатной дороге**, называемой «движущейся видовой площадкой», так как из окон ее открывается вид на долину; прогуляетесь по местам вулканической активности – «долине большого кипения» **Овакудани** (в случае повышенной активности долина может быть закрыта из соображений безопасности), совершите прогулку по **озеру на пиратском кораблике**; нанесёте визит вежливости местным богам, посетив **храм Хаконэ**.

А завершится поездка прогулкой по **музею современного искусства Nakone Open Air Museum**. Сочетание созданных человеком скульптур и созданных природой пейзажей – незабываемое зрелище. Переезд в Токио, заселение в отель и отдых.

День 11. Токио

Свободное время в Токио, где вы также можете заказать дополнительные экскурсии.

День 12. Токио

Трансфер в аэропорт для вылета домой, окончание программы.