

ОДНОДНЕВНЫЕ ЭКСКУРСИИ НА ВЫБОР

Венеция

Обзорные экскурсии, музеи и галереи

Люкс Тур

МОСКВА • LUXE.RU

Экскурсии в Венеции

ЭКСКУРСИЯ

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ

ЗНАКОМСТВО С ВЕНЕЦИЕЙ

Обзорная экскурсия	2-3 ч
Экскурсия на катере по Большому каналу	3 ч
Обзорная экскурсия и катание на гондоле	3 ч
Гондола для влюблённых	2 ч

МУЗЕИ И ГАЛЕРЕИ

Дворец дожей	2 ч
Галерея Академии	2-3 ч
Дворец Ка-Реццонико	2-3 ч
Музей Пегги Гуггенхайм и церковь Санта-Мария-делла-Салюте	2-3 ч
Скуола Гранде ди Сан-Рокко и церковь Фрари	2-3 ч
Арсенал, Павильон кораблей и Военно-морской музей	2-3 ч
Палаццо Гримани	1-2 ч

Венеция на выбор

Первое знакомство с Венецией — это площадь Сан-Марко, Большой канал и тихие каналы, по которым лучше всего пройти на катере или гондоле. А чтобы понять город глубже, стоит заглянуть в его музеи: залы Дворца дожей, шедевры Тициана, Джорджоне и Тинторетто в Галерее Академии и Скуоле Сан-Рокко, дворцы XVI–XVIII веков на Большом канале и современное искусство в музее Пегги Гуггенхайм.

Каждую экскурсию можно включить в Вашу программу пребывания в Венеции.

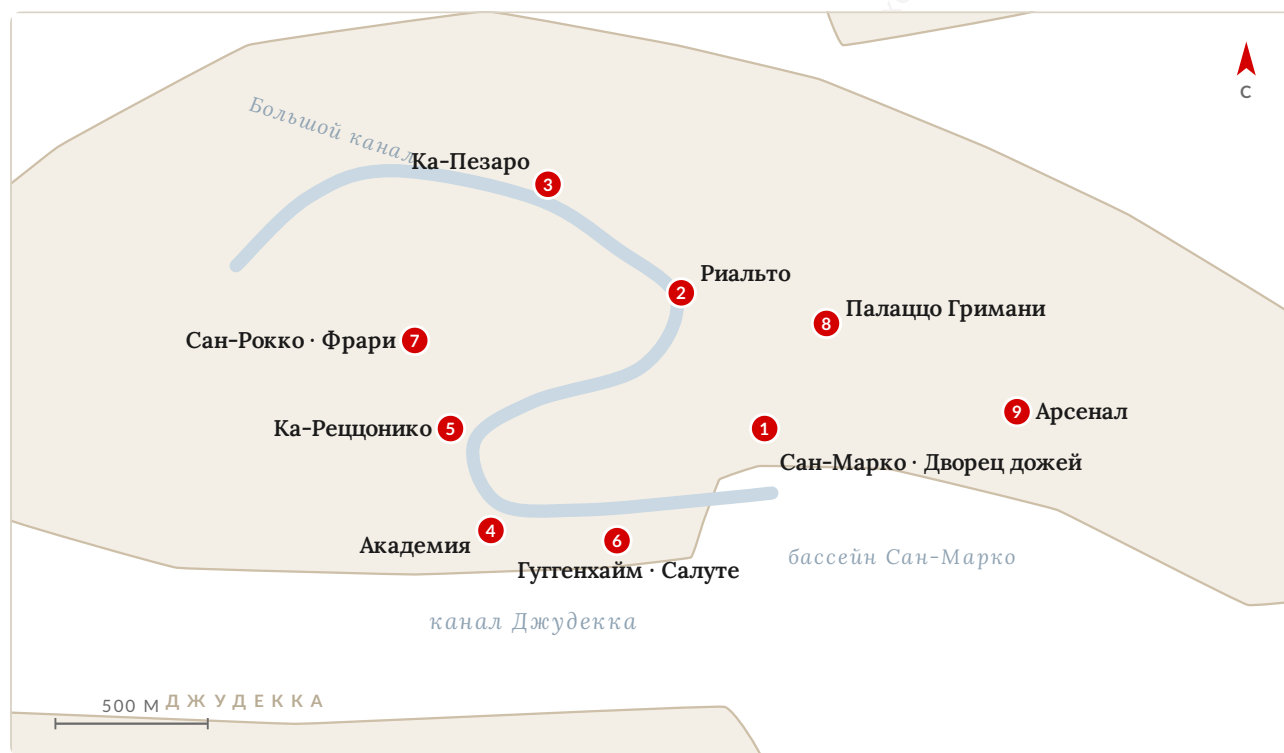


Схема центра Венеции: 1 — Сан-Марко и Дворец дожей, 2 — Риальто, 3 — Ка-Пезаро, 4 — Галерея Академии, 5 — Ка-Реццонико, 6 — музей Пегги Гуггенхайм и Салуте, 7 — Сан-Рокко и Фрари, 8 — Палаццо Гримани, 9 — Арсенал.

Сан-Марко

Большой канал

Катер

Гондола

2-3 ЧАСА**Обзорная экскурсия**

Базовый тур для знакомства с визитными карточками уникального города, возведённого на сваях. Площадь Сан-Марко — ансамбль редкой красоты, где традиционно проходили главные городские праздники; собор Сан-Марко — гармоничное сочетание эпох и стилей; знаменитая колокольня; Часовая башня с фигурками волхвов на часах эпохи Возрождения и снаружи Дворец дождей — образец венецианской готики с богатым декором из розового и белого мрамора.

3 ЧАСА · 2 ЧАСА ПЕШКОМ И 1 ЧАС НА КАТЕРЕ**Экскурсия на катере по Большому каналу**

Увидеть Венецию с воды просто необходимо! Мини-круиз на частном катере с гидом по одному из самых красивых водных путей мира: элегантные дворцы вдоль Большого канала, в том числе Ка-Пезаро с Музеем восточного искусства, знаменитый мост Риальто и маленькие каналы под пешеходными мостиками.

3 ЧАСА · 2 ЧАСА ПЕШКОМ И 1 ЧАС НА ГОНДОЛЕ**Обзорная экскурсия и катание на гондоле**

Пешеходная экскурсия по центру Венеции дополняется катанием на гондоле по внутренним каналам: фасады частных домов и палаццо лучше всего видны с воды. Чтобы почувствовать себя венецианцем, нет ничего лучше, чем устроиться на атласных подушках гондолы, отдалиться её мерному ходу и немного потеряться во времени.

По желанию — музыкальное сопровождение: два музыканта, например гитарист и баритон, исполняют «O Sole Mio» и другие итальянские песни.

2 ЧАСА · ИЗ НИХ 1 ЧАС НА ГОНДОЛЕ**Гондола для влюблённых**

Венеция — один из самых романтических городов мира, и для Вас она может стать ещё особеннее. Для предложения руки и сердца или просто чтобы удивить любимого человека мы подготовим неповторимый сюрприз во время прогулки вдвоём на гондоле по маленьким каналам.

Дворец дожей

Академия

Ка-Реццонико

Гуггенхайм

Сан-Рокко

Арсенал

Палаццо Гримани

2 ЧАСА

Дворец дожей

Подробная экскурсия по дворцу, который более девяти веков, до падения Республики в 1797 году, был центром власти, правосудия и политики Венеции и официальной резиденцией дожей. Осмотр начинается во внутреннем дворе, откуда на верхние этажи ведёт парадная лестница Гигантов.

Зал Большого совета — один из самых больших в Европе. Его украшают работы мастеров венецианской школы — Веронезе, Тинторетто, Пальмы Младшего и других, а всю торцевую стену занимает огромное полотно «Рай», написанное Тинторетто в возрасте около 70 лет.

2-3 ЧАСА

Галерея Академии

Собрание шедевров мирового значения: «Гроза» Джорджоне, «Введение Марии во храм» Тициана, алтарные образы Беллини, портреты Лоренцо Лотто, «Пир в доме Левия» Веронезе и цикл полотен Тинторетто о святом Марке, покровителе Венеции.

2-3 ЧАСА

Дворец Ка-Реццонико

Музей венецианского искусства XVIII века в одном из самых красивых аристократических дворцов на Большом канале. Живопись, скульптура, гобелены, комнаты с подлинной мебелью и убранством XVIII века — золотого века венецианского искусства — и великолепный бальный зал.

2-3 ЧАСА

Музей Пегги Гуггенхайм и церковь Санта-Мария-делла-Салюте

Музей на Большом канале хранит самую богатую в Венеции коллекцию искусства XX века, собранную одной из главных коллекционеров и меценатов своего времени: картины и скульптуры Пикассо, Кандинского, Миро, Поллока и многих других. Затем — церковь Санта-Мария-делла-Салюте, шедевр венецианского барокко, возведённый в честь избавления города от эпидемии чумы 1630 года, и прогулка к Таможне (Пунта-делла-Догана), откуда открывается вид на весь бассейн Сан-Марко.

Сан-Рокко, Фрари, Арсенал и Палаццо Гримани

● 2-3 ЧАСА

Скуола Гранде ди Сан-Рокко и церковь Фрари

В районе Сан-Поло, вдали от туристических троп, стоит ренессансное здание Братства Святого Роха с полихромным фасадом. Братство действует до сих пор; когда-то оно было одним из самых влиятельных в Венеции и помогало бедным и больным. Здесь хранятся самые прославленные работы Тинторетто — полный цикл полотен на библейские сюжеты. В двух шагах — огромная готическая церковь Санта-Мария-Глорियोза-дей-Фрари, основанная во второй половине XIII века: «Успение Девы Марии» Тициана, шедевры Беллини, резной деревянный хор, надгробия Кановы и Тициана и многие другие захоронения выдающихся венецианцев.

● 2-3 ЧАСА

Арсенал, Павильон кораблей и Военно-морской музей

Для полного знакомства с историей Венеции — музей военного и торгового флота. Слово «арсенал» происходит от арабского «дар ас-сина'а» — «мастерская»: именно венецианский Арсенал дал название верфям и оружейным складам по всему миру. Экспонаты охватывают эпохи от Древнего Рима до наших дней: модели кораблей, макеты венецианских крепостей в Средиземноморье, оружие флота, рассказы об оснащении галер, жизни на корабле и великих морских сражениях.

● 1-2 ЧАСА

Палаццо Гримани

Дворец эпохи Возрождения, с которым связано множество исторических сюжетов, до середины XIX века принадлежал одной из самых знатных семей венецианского патрициата. Сегодня это один из самых молодых музеев Венеции, выделяющийся архитектурой и изысканными интерьерами: Трибуна, где хранилась археологическая коллекция семьи, внутренний двор, парадная лестница и необыкновенные фрески XVI века.

Программа предварительная и носит ознакомительный характер, поэтому перед бронированием мы с радостью обсудим и согласуем с Вами все детали более подробно.

Забронировать тур и узнать информацию можно по телефону +7 (495) 956-07-98 или по электронной почте info@luxer.ru. Наши специалисты с удовольствием проконсультируют Вас и помогут в организации Вашего путешествия.