

# Токио, Исэ, Киото

## 10 дней

Путешествие по районам Канто («Восточная Япония») и Кансай («Западная Япония») обычно называют **«Японское Золотое кольцо»**. Здесь находятся старая и новая столицы страны, здесь происходили основные исторические события, здесь же расположены многие мегаполисы и проживает около половины всего населения Японии. Оптимальный маршрут для первого знакомства со страной плюс отдых в отеле в окружении великолепной природы парка Исэ-Сима.



### День 1. Прибытие в Токио

Встреча в аэропорту, трансфер в отель (дорога занимает около 1-1,5 часа из Нарита, 30-40 мин из Ханэда), заселение в отель.

### День 2. Обзорная экскурсия по Токио

С утра вы посетите сохранивший очарование прошлых веков **квартал Асакуса**, где находится самый старинный храм Токио – Сэнсодзи. Мы пройдемся по узким улочкам Асакусы, где атмосфера развлекательного района прошлых веков до сих пор жива и где сохранились лавчонки, веками торгующими здесь своим незамысловатым товаром.

Проедем по **району Гиндза** – некогда развлекательный остров, а сейчас фешенебельный район, куда приходят пройти по магазинам, посетить рестораны высокой кухни, а также отдохнуть душой и телом. На широкой центральной улице расположены здания многих мировых и японских брендов, а на идущих параллельно им узких улочках притаилось множество интересных мелочей, сохранивших в себе историю этого района.

Далее Вы переместитесь в **парк Хамарикю**, уникальный не только своими пейзажами – здесь традиционный ландшафтный дизайн обрамлен современными небоскребами, которые вплетаются в традиционный пейзаж, продолжая его и становясь единым целым, но и своими прудами, вода в которых морская и поступает из Токийского залива. Здесь в чайном домике, где сёгун, фактический правитель Японии в средние века, принимал посетителей, вы сможете отведать традиционный японский зеленый чай и ощутить единение с окружающим пейзажем.

**Прогулка по аллее магазинов Омотэсандо**, которые соревнуются по красоте витрин и разнообразию брендов с районом Гиндза. Именно от нее ответвляется «кошачья улица» - Shibuya Cat street, являющаяся своего рода квинтэссенцией Омотэсандо: здесь собраны уникальные бренды,

притаились необычные кафе, да и сама она причудливо изгибается и словно манит за собой. Вы прогуляетесь по «улице фриков» на Харадзюку.

Затем вас ждет посещение **самого оживленного в мире перекрестка Сибуя (Shibuya Crossing)**, где стоит статуя знаменитой собаки Хатико. Вы прогуляетесь по заполненным молодежью улицам мимо магазинов молодежной моды и необычных небоскребов. Взглянуть на весь район Сибуя сверху можно с обзорной площадки здания Shibuya Scramble Square (в случае плохой погоды, когда площадка закрыта, или при отсутствии билетов - площадка будет заменена на обзорную площадку на Roppongi Hills).

В конце экскурсии посещение **знаменитого района Синдзюку**, а также района, куда спешат после тяжелого трудового дня все японские офисные работники, а также приехавшие в Токио по работе командировочные, чтобы отдохнуть. Пройдя мимо ресторанов, баров и прочих увеселительных заведений, передав привет Годзилле, вы сможете посетить расположенный тут же один из излюбленных японскими бизнесменами храмов богини плодородия и богатства – Инари.

### День 3. Экскурсия в Хаконэ

Переезд в район Хаконэ (около 2х-2,5 часов в одну сторону).

**Хаконэ**, расположенный в национальном парке Фудзи-Хаконэ-Идзу некогда был важным контрольно-пропускным пунктом на историческом пути Токайдо, связывавший сёгунский Эдо с императорским Киото. Сейчас сюда едут в поиске гармонии с природой, ради прекрасных горных пейзажей, а также удивительных музеев.

Уехав всего на 100 километров прочь от столичного мегаполиса, вы окажетесь в окружении гор, на берегу **кратерного озера Аси**. Здесь вы прокатитесь на канатной дороге, называемой «движущейся видовой площадкой», так как из окон ее открывается вид на «долину большого кипения» Овакудани, знаменитую своими гейзерами, а также сваренными в них черными яйцами, каждое из которых по легенде продлевает жизнь на 7 лет; совершите прогулку по озеру на катере или стилизованном пиратском кораблике; нанесете визит вежливости местным богам, посетив храм Хаконэ. А завершится поездка прогулкой по музею современного искусства Nakone Open Air Museum. Сочетание созданных человеком скульптур и созданных природой пейзажей – незабываемое зрелище.



### День 4. Токио- Нагоя

Переезд на поезде-синкансен Токио-Нагоя. Экскурсия по Нагоя.

**Замок Нагоя** был построен в начале периода Эдо в качестве резиденции одной из трех ветвей правящей семьи Токугава, ветви Овари. Таким образом, это был один из крупнейших замков в стране, и город-замок вокруг него в конечном итоге стал четвертым по величине городом Японии.

Дворец замка (Хонмару Готен) был недавно перестроен и полностью открыт для публики в июне 2018 года. Через полвека после его разрушения во время войны дворец был перестроен с использованием традиционных строительных материалов и технологий. Он включает в себя входные и приемные залы, а также комнаты сёгуна с красивой росписью на раздвижных дверях (фусума). Дворец считается одним из лучших образцов архитектуры сёин во всей Японии.

**Опции** для посещения после Замка (максимум 1 объект):

- **Посещение музея Toyota Techno Museum** (закрыт по понед) в центральной части Нагои. Музей знакомит с историей компании Toyota с момента ее появления как производителя текстильного оборудования, а также представляет множество экспонатов по технологии автомобилестроения и процессу производства автомобилей.
- Любителям автомобилей предлагается **посещение музея автомобилей Toyota** (Toyota Automobile Museum) (закрыт по понед), в котором представлены японские, европейские и американские автомобили с конца 1800-х до 1960-х годов.
- **Посещение художественного музея Токугава** (Tokugawa Art Museum) (закрыт по понед), который был построен на месте бывшей феодальной резиденции одной из 3х влиятельных ветвей клана Токугава - Овари. Этой семье удалось накопить огромное богатство. В музее можно посмотреть некоторые из его сокровищ, в том числе доспехи и мечи самураев, чайную посуду, маски и костюмы театра Но, свитки и карты. Рядом с музеем находится красивый японский ландшафтный сад с большим прудом в центре, который особенно прекрасен весной, когда цветут пионы (с середины до конца апреля) и ирисы (с конца мая до начала июня), а также в осенний сезон кленов (ноябрь).
- **Посещение музея фарфора** ведущей компании в Японии Норитакэ (закрыт по понед), насчитывающей более 100 лет истории. В музее можно ознакомиться с процессом создания фарфора, а в выставочном зале полюбоваться изящными изделиями.

Время на обед. Переезд в отель в Исэ около 2,5 ч, 153 км, размещение, отдых.

**День 5. Свободный день**, когда можно просто отдохнуть, или организовать дополнительно **активности или экскурсии**: спа процедуры; треккинг по тропе Yokoуama Nazako (средний уровень подготовки) - 10 мин езды от отеля. Прогулка по лесу до обзорной площадки Yokoуama, с которой откроется великолепный вид на Залив Аго; для любителей прогулок в горах предлагается Хайкинг Asama Mountain, который требует 5 часов и по сравнению с Yokoуama Nazako более продолжительный и сложный; прогулка на велосипеде; занятие йогой; гольф, теннис; водные развлечения: рыбалка, круиз по Заливу Аго, каяк, SUP (сапсёрфинг);

**Экскурсия по Исэ**, 5-6 часов. Вы переедете в город Исэ, где расположено главное синтоистское святилище главы пантеона японских богов – богини Аматэрасу. Доступ в главное святилище ограничен — вход разрешён только священнослужителям высшего ранга и членам императорской фамилии, но и той части, что открыта для посещения, достаточно, чтобы ощутить величие и умиротворение этого храма, основной синтоистской святыни Японии.

**Посещение «жемчужного острова» - Микимото.** На острове в музее вы узнаете о том, как впервые именно здесь Микимото Кокити удалось научиться выращивать жемчуг; поймете, почему истинный жемчуг так дорого стоит; полюбуетесь на изделия с жемчужинами из разных стран и разных эпох, а затем сможете увидеть, как местные ныряльщицы сохраняют традицию добычи устриц и других обитателей морского дна: без каких-нибудь современных средств, своими силами и опытом.

Из Тоба трансфер на обед к ныряльщицам-ама, которые на углях приготовят для Вас свежайшие морепродукты. Издревле в этих местах ныряльщицы ама зарабатывали на жизнь тем, что ныряли за устрицами и другими морскими дарами. Возвращение в отель и отдых.

## **День 6. Экскурсия в Нара**

Переезд в Нара - небольшой город, когда-то бывший столицей Японии. В пути 2,5-3 часа.

**Нара** - жемчужина истории и культуры, гордящаяся своими храмами, причисленными к мировому культурному достоянию ЮНЕСКО. Величественный **храм Большого Будды Тодайдзи**, который и сейчас впечатляет своим размахом одного из самых больших деревянных строений в мире и невероятная по размерам бронзовая статуя, когда-то потрясли всю Азию и позволили впервые заявить японцам о себе, как о полноценном государстве, не уступающем соседям.

Буквально в 10-15 минутах прогулки по тенистому священному лесу находится окруженное сотнями замшелых каменных фонариков синтоистское **святилище Касуга Тайся**, посвященное божествам-защитникам древней столицы. И, конечно, один из главных символов Нары - великое множество оленей, беспечно гуляющих по лужайкам вокруг этих храмов и охотно лакомящихся угощениями от любопытствующих посетителей. Олени в Наре на протяжении столетий считались священным животным, а сейчас еще и охраняются государством, как уникальное культурно-природное наследие. Переезд в Киото и заселение в отель.

## День 7. Киото

**Экскурсия по Арасияма.** Куда бы вы ни пошли в Киото, везде ощущается дух истинной Японии, понятный и в то же время совершенно экзотический, где-то меньше, а где-то больше. Одним из лучших мест для того, чтобы ощутить японскую традиционную экзотику без длинных переездов по городу, пожалуй, является северо-запад Киото. Вы увидите знаменитый Золотой павильон, храм Рёандзи с садом из 15 камней, а также знаменитый район Арасияма, его великолепные храмы и его бамбуковую аллею, а также посетить виллу, где вам предложат японский чай маття с традиционной сладостью.

Начнётся наше путешествие с любования **Золотым павильоном Кинкакудзи** и его отражением в водах пруда. Храмовый сад не очень большой, и для неспешной прогулки по нему потребуется не менее получаса. Каждый новый поворот ведущей по салу тропинки открывает новый пейзаж.

**Храм Рёандзи** полон загадок, но самая известная из них - тайна сада из 15 камней. Присев на террасе и любуясь садом, ощутите тишину и умиротворение дзен-буддийского храма на контрасте с пышностью и буйством красок и форм Золотого павильона.

Уехав ещё дальше на северо-запад, вы окажетесь в **районе Арасияма**. Здесь расположена бамбуковая аллея, без фотографии которой не обходится ни один фотоальбом о Киото. Прогуляйтесь по ней и вы, а заодно убежите от туристической суеты на узкие улочки или совершите прогулку по широкому берегу реки, что определяет одну из границ города.

Далее вас ждет **посещение виллы Окости Сансо**, принадлежавшей известному японскому актеру середины XX века и знаменитой одним из самых красивых садов в Японии. Со смотровых площадок виллы открывается панорамный вид на Киото, гору Хиэй и реку Хадзу, которыми можно насладиться за чашечкой чая с традиционной сладостью.

Затем вас ждет **храм Тэнрюдзи** является одним из самых важным храмов в районе Арасияма в Киото. Он занял первое место среди пяти великих дзенских храмов города и зарегистрирован как объект всемирного наследия ЮНЕСКО. Тэнрюдзи является главным храмом собственного направления школы Риндзай японского дзен-буддизма.

В отличие от храмовых построек, которые неоднократно были уничтожены пожарами и впоследствии восстановлены, великолепный сад пережил века в своем первоначальном виде. Красивый ландшафтный сад, с центральным прудом, окруженным камнями, соснами с лесистыми горами Арасияма на заднем фоне, был создан известным дизайнером садов Мусо Сосэки, который был также первым настоятелем храма. Возвращение в отель.

**Опционально на вечер** : ужин в ресторане японской кухни с гейко или майко, которая развлечет гостей танцами и разговорами. Можно также пригласить музыканта “дзиката”, под аккомпанемент щипкового инструмента сямисэна которого грациозная майко исполнит свой танец.

Во время встречи с гейко или майко Вы не только примите участие в беседах и развлечениях, но и попробуете изысканные блюда высокой японской кухни “кайсэки”.

## **День 8. Экскурсия по Киото**

Предлагаем посетить **храм Сандзюсангэндо**, который обрел свою известность благодаря 1001 статуе Каннон, которые были изготовлены знаменитыми мастерами. Скульптуры работали над различными блоками, потом они составлялись в единую скульптуру, полировались, покрывались лаком и золотой фольгой. Более ста лет потребовалось, чтобы завершить этот грандиозный труд.

Далее вас ждет переезд к **храму Киёмидзу-дэра**, расположенному на горе Хигасияма. Если Вы загадаете желание и выпьете воды из водопада Киёмидзу («Чистая вода»), оно обязательно сбудется. Со смотровой площадки храма, Вам откроется **живописный вид на весь Киото**.

**Прогулка** по самому известному в Японии **району гейш Гион**.

В завершении программы предлагаем переместиться на юг Киото и прогуляться по кажущемуся бесконечным коридору **из красных ворот храма Фусими-Инари**. Это синтоистское святилище, и вы сразу заметите разительный контраст с буддистскими храмами: и в архитектуре, и по атмосфере своей они столь непохожи.

Переезд на поезде-синкансен Токио-Киото, свободное время для отдыха.

## **День 9. Токио**

Свободное время в Токио, где вы также можете заказать любые дополнительные экскурсии.

## **День 10. Токио**

Трансфер в аэропорт для вылета домой, окончание программы.